Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO	Rionegro	**NOMBRE PROFESIONAL**	Paola Andrea Toro A.
NOMBRE INSTITUCIÓN	I.E Santa Barbara	**FECHA**	Día 13 Mes 04 Año 2023
TEMA:	Reconocimiento y aceptación de la diferencia	**POBLACIÓN**	Docentes___ Estudiantes X Padres ___

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA	PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA
1 Juan Daniel G.	18 María Arroyave Herrera.
2 Jsaac Gil Flórez	19 Juan Sebastian Barrera Gonzalez
3 Juan Andrés Marín	20 Juan Stevan Patiño S.
4 Andres Felipe Dettin.	21 Justin Quintero Gómez
5 Laura marin mejia	22 Esteban Gómez Hincapié.
6 Samuel Pérez	23 Matias Marin Echeverri
7 Matias salazar Marin	24 Daniel Diaz Calvo
8 Mariangel Moreno Arbelaez.	25 Samuel Giral Jo
9 Dulce Maria Ramirez H.	26 Juan Diego Valencia M
10 Miguel Angel Mejia.	27 Samuel Arbelaez Garcia
11 Luis Gildardo Muñoz	28 Jacobo Guzmán Valencia
12 Yuliana Martinez López.	29 Juan David valencia Arias
13 Ana maria martínez López	30 Miguel Angel Salazar Patiño.
14 María Jose Grajales Agudelo	31 Ana maria Garzón R
15 Isabela López Serna	32 maria Jose Gevara Sanchez.
16 Anyi lorena Ramirez. O	33 Andrés Julián Marín Ramirez.

Powered by CamScanner

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO		**NOMBRE PROFESIONAL**	
NOMBRE INSTITUCIÓN		**FECHA**	Día __ Mes ___ Año ____
TEMA:		**POBLACIÓN**	Docentes___ Estudiantes___ Padres ____

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA	**PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA**
1 Sofía marin mejía	18 Santiago López Betancur
2 Yeray Sofia Gonzalez	19 Valentina Suarez Rendón
3 Maria Jose Bedon.	20 Edwin carlos sanchez.
4 Lauren Melina Mendez Brochero	21 Karol andrea Cacante B
5 Valeria Hernández M.	22 Jose Alejandro Gelpud Tr
6 Sara Melisa Rojas Hera	23 Esneider chica Arango.
7 Weison stiven Betancur C.	24 Yuliannys Rojas Hernandez
8 JaKline Gómez Escobar	25 Salome Montoya.
9 Luis mateo rueda M.	26 Juana Maily Fiorio Giraldo.
10 Jhoan Arturo Enciso	27 Emmanuel Rios Patiño
11 Miguel Angel Mayo A.	28 Diana Granados
12 Helen Valeria L.	29 Yeimy Herrera
13 Miguel Angel Cano Ramirez	30 Deivid Buitrago
14 Yeison David Bolgarin	31 Violeta Vanegas Ortiz
15 Haydan Andres Villa Campos	32 Yei sanchez Cubillos.
16 Miguel Angel Estrada E.	33 Valentina Atencio Montoya

Powered by CamScanner

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO		**NOMBRE PROFESIONAL**	
NOMBRE INSTITUCIÓN		**FECHA**	Día __ Mes ___ Año ____
TEMA:		**POBLACIÓN**	Docentes___ Estudiantes___ Padres ____

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA	PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA
1 Nicol Herrera P.	18 Vanessa Ramirez
2 Iliany López Montoya	19 Xiomara Botero
3 Jerónimo Arbeláez Y.	20 María Isabel Rendon
4 Johan sebastian Rios ocampo	21 Daniel steven Yepes
5 Esteban Agudelo Sanchez	22 Danna López Buitrón
6 [illegible]	23 Juan José Rendón
7 Yginner Salas	24 Juan Andrés Pavon C.
8 Andres Felipe Valencia	25 Yerson Oquendo.
9 Carolina Arbeláez García	26 Julio Camacho
10 Mariana González	27 Mateo Cardona García
11 Daniela Rodriguez	28 Santiago Rendón Marín
12 Laura Rios Rendón	29 Kendy Mejia Vellorin. ♥♥
13 Luisa fernanda Gonzales	30 Avia Alvarez conde ☺
14 Marisol Echeverri O.	31 Sebastian Gomez Gomez
15 Melissa Diaz Orozco	32 Edwin andres velasquez
16 Karen Dahiana Gonzalez	33 Jhafan Esneider Zuluaga

Powered by CamScanner

Fundación Progresa

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO		**NOMBRE PROFESIONAL**	
NOMBRE INSTITUCIÓN		**FECHA**	Día __ Mes ___ Año ____
TEMA:		**POBLACIÓN**	Docentes___ Estudiantes___ Padres ____

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA	PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA
1 Isabella Zuluaga López	18 Jimena Tulla Ramirez.
2 Damaris Franco Ramirez	19 Ana maria carbelaez R.
3 Lona García.	20 Andrea Grisales Ríos.
4 José Gabriel Pérez	21 Cristian Gomez Hincapie
5 Isabela Franco Valencia.	22 JUAN Felipe Castro
6 Alejandro Gomez Ayala	23
7 Brahiam Blandón Betancur	24
8 ~~Yelly Johana Zapata Pérez~~	25
9 Yoicad Medina	26
10 Sebastian Agudelo	27
11 Xevin Alexander Montoya	28
12 Jairo Jose Hernandez	29
13 Mariana Arenas Sandoval	30
14 Michel Lopez Bravo	31
15 Vanesa Henao Pulgarin	32
16 Anlly Paola Jiménez Aguiar	33

Powered by CamScanner

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

MUNICIPIO		**NOMBRE PROFESIONAL**	
NOMBRE INSTITUCIÓN		**FECHA**	Día __ Mes ___ Año ____
TEMA:		**POBLACIÓN**	Docentes___ Estudiantes___ Padres ____

PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA	PARTICIPANTES/NOMBRE-INSTITUCION EDUCATIVA
1 Luz Adriana Quintero Porta	18 Einer Vergara Heneses
2 Yeimy Yulieth Cardona Sánchez	19 Andres felipe Duque
3 Valentina Montoya Agudelo	20 Isabella Mejía Bohórquez
4 Thoana hinestroza David	21 Valeria Valentina Veliz Hurtado
5 Carlos Mario Agudelo R.	22 Isabela Henao Ramirez
6 Yeison Alexander Sanchez R.	23 Salomé Uribe Gómez
7 Juan Camilo Gonzalez	24 Ana Sofia Ramirez P.
8 Daniela Hernandez Ruiz	25
9 Cristian Arango Giraldo.	26
10 Emanuel Gutierrez T.	27
11 Cristina Agudelo Osorio	28
12 James Alvarez Henao.	29
13 Darla Arenas Roman.	30
14 Luisa Fernanda Arias O.	31
15 Luis Anibal Pavas Cardona	32
16 Simon Sanchez Diaz	33

Powered by CamScanner

TALLERES DE FORMACION

17	34

OBJETIVO

Reconocer y aceptar las características e individualidades de cada compañero dentro y fuera del aula, para permitir una convivencia integral.

-

LOGROS	DIFICULTADES
- Hacer reconocimiento y aceptación de las diferencias. - Reflexionar sobre las prácticas sociales, culturales en la institución.	

FUENTE DE VERIFICACION (Indicar el soporte virtual de la actividad)

LOS SEIS CIEGOS Y EL ELEFANTE, cuento popular... nuestra verdad es solo la porción de realidad que percibimos.

En la Antigüedad, vivían seis hombres ciegos que pasaban las horas compitiendo entre ellos para ver quién era el más sabio.

Exponían sus saberes y luego decidían entre todos quién era el más convincente.

Un día, **discutiendo acerca de la forma exacta de un elefante, no conseguían ponerse de acuerdo**. Como ninguno de ellos había tocado nunca uno, **decidieron salir al día siguiente a la busca de un ejemplar**, y así salir de dudas.

Puestos en fila, con las manos en los hombros de quien les precedía, emprendieron la marcha enfilando la senda que se adentraba en la selva. **Pronto se dieron cuenta que estaban al lado de un gran elefante**. Llenos de alegría, los seis sabios ciegos se felicitaron por su suerte. Finalmente podrían resolver el dilema.

Powered by CamScanner

TALLERES DE FORMACION

El más decidido, se abalanzó sobre el elefante con gran ilusión por tocarlo. Sin embargo, las prisas hicieron tropezar y caer de bruces contra **el costado del animal**. **"El elefante –exclamó– es como una pared de barro secada al sol"**.

El segundo avanzó con más precaución. Con las manos extendidas fue a dar con **los colmillos**. **"¡Sin duda la forma de este animal es como la de una lanza!".**

Entonces avanzó **el tercer ciego** justo cuando el elefante se giró hacía él. El ciego **agarró la trompa** y la resiguió de arriba a abajo, notando su forma y movimiento. **"Escuchad, este elefante es como una larga serpiente"**.

Era el turno del **cuarto sabio**, que se acercó por detrás y recibió un suave golpe con la cola del animal, que se movía para asustar a los insectos. **El sabio agarró la cola** y la resiguió con las manos. No tuvo dudas, **"Es igual a una vieja cuerda" exclamo**.

El quinto de los sabios **se encontró con la oreja** y dijo: **"Ninguno de vosotros ha acertado en su forma. El elefante es más bien como un gran abanico plano"**.

El sexto sabio que era el más viejo, se encaminó hacia el animal con lentitud, encorvado, apoyándose en un bastón. De tan doblado que estaba por la edad, pasó por debajo de la barriga del elefante y **tropezó con una de sus gruesas patas. "¡Escuchad! Lo estoy tocando ahora mismo y os aseguro que el elefante tiene la misma forma que el tronco de una gran palmera"**.

Satisfecha así su curiosidad, volvieron a darse las manos y tomaron otra vez la senda que les conducía a su casa. Sentados de nuevo bajo la palmera que les ofrecía sombra retomaron la discusión sobre la verdadera forma del elefante. **Todos habían experimentado por ellos mismos cuál era la forma verdadera y creían que los demás estaban equivocados**.

SALUDO- DIFUSION

Se realiza el saludo a los estudiantes mostrando la agenda de la actividad con visuales para anticipar desde una lista de chequeo y se les proyecta el cuento "El viaje de María", dar las percepciones que les genera.

Powered by CamScanner

Fundación Progresa
Fundación para el progreso y el desarrollo humano

CONVENIO 112007-004-2021 ALCADIA DE RIONEGRO-SEM-FUNDACION PROGRESA

TALLERES DE FORMACION

SALUDO- DIFUSION

Se inicia saludando a los estudiantes de los grados 6°-11° dando la bienvenida al espacio, la lectura de la agenda del día y contextualizándolos en torno a los procesos de acompañamiento a la comunidad por parte del Servicio de Apoyo Pedagógico.

VARIOS –TINGO-TINGO TANGO

Seguidamente se solicita a los estudiantes que se ubiquen en forma de herradura o semicírculo con el fin de jugar "tingo, tingo, tango" juego por medio del cual se abordan los preconceptos de los estudiantes con respecto a temas como exclusión, inclusión, normalización de la violencia, pobreza, estigmas sociales, estereotipos, discapacidad, entre otros.

DESARROLLO

A partir de allí, por medio de una exposición fotográfica en el aula, retomando imágenes reales en torno a dichos temas anteriores se le pide a los estudiantes que de manera organizada se lleve a cabo un recorrido en el cual no solo miren las imágenes sino que también hagan una lectura del dicho contenido y en caso tal escojan una con la que se sientan identificados o que les haya llamado la atención.

Después de esto y siguiendo con la organización en forma de semicírculo cada estudiante va exponiendo la imagen que más le llamó la atención, las cosas que le generó y con ello a partir de la reflexión personal y colectiva se empieza a puntualizar en tono a la discapacidad, normalización de la violencia, discapacidad, lo normal o anormal a nivel social, el concepto de diferencia, entre otros temas de interés.

FINALIZACION

Finalmente se hace una reflexión de manera general retomando los diversos asuntos expuestos por los estudiantes en torno a los procesos de inclusión en los diversos espacios sociales, culturales, educativos y familiares.





Powered by CamScanner

TALLERES DE FORMACION

Reflexión y evidencias.

De manera general los espacios de sensibilización buscan instaurar la pregunta por las prácticas familiares, educativas, culturales y sociales en torno a la discapacidad, la diferencia, la normalización de la violencia, la exclusión, la diferencia, entre otros aspectos que posibilitan o fragmentar las relaciones con el otro.



Powered by CamScanner